



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

РУССКИЙ ЯЗЫК

4 КЛАСС

РЯ-4-8-9

Время работы 60 минут

Прочитайте отрывок из книги М. Кронгауза «Русский язык на грани первого срыва» и выполните задания.

(1) Речевой этикет меняется на наших глазах. (2) За последние десять-двацать лет заметно сузилась сфера использования имён-отчеств. (3) Новый речевой этикет во многих деловых коллективах подразумевает обращение только по имени, в том числе и к начальнику, и к деловому партнёру, то есть в тех ситуациях, где ранее нейтральным было обращение по имени-отчеству.

(4) В русском языке личные имена можно разделить на два класса. (5) Первый класс составляют имена, для которых при самостоятельном употреблении (то есть без отчества и без фамилии) наиболее нейтральным вариантом является **полное имя**. (6) К этому классу относятся такие мужские имена, как Андрей, Антон, Максим и т.д., и такие женские, как Вера, Лариса, Марина, Нина и т.д.

(7) Ко второму классу относятся личные имена, чьи полные варианты раньше самостоятельно не употреблялись, по крайней мере в функции обращения. (8) При самостоятельном их употреблении используются соответствующие **краткие имена**. (9) К этому классу относятся такие мужские имена, как Александр (соответствующие краткие – Саша или Шура), Владимир (Володя), Дмитрий (Дима или Митя), Евгений (Женя) и др., и такие женские, как Анна (Аня), Екатерина (Катя), Елена (Лена), Мария (Маша или устаревшее Маруся), Надежда (Надя) и др.

(10) В тех ситуациях, где раньше было принято называть собеседника по имени-отчеству, такие краткие имена, как Маша или Володя, воспринимаются всё-таки как слишком контактные, и вместо них используются Мария и Владимир. (11) Именно так чаще представляются и незнакомым людям.

(По М.А. Кронгаузу)

35 Задание 1. Напишите фонетическую транскрипцию слова *представляются* (предложение 11).

Ответ: [*прайстэвъблъудъ*]

Задание 2. В этом тексте вам встретилось написание **имя-отчество** (предложения 2 и др.) через дефис. Можно привести ещё примеры таких написаний: мамы-папы, ножи-вики, грибы-ягоды и т.п. Как вы думаете, почему эти сочетания слов решили писать именно так? По той же или иной причине дефис употреблён в написании **десять-двацать** (предложение 2)? Если по другой, то по какой? Подсказка: подумайте о смысле таких сочетаний слов.

2 Ответ: Сочетания слов типа **имя-отчество** и подобные решили писать через дефис потому, что они связаны по смыслу. Так потому что через запятую их невозможно одолеть.

Причина написания сочетания слов типа **десять-двацать** через дефис: по правде

6 Задание 3. К какому классу личных имён относятся имена *Ольга, Ирина, Илья, Константин*? Для тех слов, которые, с вашей точки зрения, относятся ко второму классу, в скобках укажите их краткую форму. Как согласно новым правилам делового этикета нужно представить этих людей?

Ответ:

К первому классу имён относит(-ят)ся имя(-ена): *Илья*

Ко второму классу имён относит(-ят)ся имя(-ена): *Ольга (Оль), Ирина (Ира), Константин (Констант)*

Согласно новым правилам делового этикета этих людей нужно представить так: «Знакомьтесь, это *Ольга*, *Ирина*, *Илья* и *Константин*».



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
4 КЛАСС

4 Задание 4. К кратким или полным именам относятся варианты Андрюша, Верочка, Димка, Ленуся и подобные? Ответ кратко объясните.

Ответ: Варианты Андрюша, Верочка, Димка, Ленуся – это не краткие, не полные, потому что полные имена это Андрей, Вероника, Дима, Елена, Илья.

2 Задание 5. В каком значении в тексте употреблено слово класс (предложение 4 и др.)?
КЛАСС

1. Целостное множество каких-нибудь единиц, существующее в составе сложного единства, расчленяемого на такие множества. *Классы звуков. Класс птиц. Класс металлов.*

2. Разряд чего-нибудь, выделяемый по качеству. *Класс каюты. Ресторан первого, второго класса. Классы морских судов.*

3. Группа учеников, учащихся одного и того же года обучения или (в некоторых специальных учебных заведениях) проходящая один и тот же предмет. *Начальные, старшие классы. Ученик первого класса. Класс фортепьяно, рояля* (в консерватории: факультет или одно из подразделений факультета). *Окончить консерваторию по классу вокала.*

4. Школьная комната для занятий. *Просторные классы. Уборка класса.*

5. Степень, уровень чего-нибудь. *Специалист высшего класса. Игра высокого класса. Показать класс в игре* (хорошую игру; разг.).

Ответ: В тексте слово *класс* употреблено в значении № 1.

4 Задание 6. В русском языке многие глаголы, которые заканчиваются на –ся, обозначают, что действие обращено на себя: *мыться* – ‘мыть себя’, *расчёсываться* – ‘расчёсывать себя’ и т.п. Относятся ли к таким глаголам использованные в тексте глаголы *используются* (предложение 8) и *представляются* (предложение 11)? Кратко докажите свою мысль.

Ответ: Глагол *используются* (предложение 8) не относится

потому, что

Этот глагол можно перевести на седь.

Глагол *представляются* (предложение 11) относится

потому, что

Этот глагол можно перевести на седь.