

Шифр участника РЯ-11-22-17

Задания для обучающихся

Время выполнения заданий – 120 минут

Максимальный балл за все задания – 42 балла

Задание 1 (4 балла). Представьте себе, что вам нужно отобрать языковой материал для статьи об историческом изменении места ударения в некоторых словах русского языка. Какие из приведённых ниже примеров вы использовали бы в этой статье: укажите конкретные слова; объясните свой выбор. Какую орфографическую проблему породило смещение ударение в одном из этих слов?

Контексты для анализа:

И вот из ближнего посада

Созревших барышень кумир,

Уездных матушек отрада,

Приехал ротный командир;

Вошёл... Ах, новость, да какая!

Музыка будет полковая!

Полковник сам её послал.

Какая радость: будет бал!

А.С. Пушкин, «Евгений Онегин»

Попрыгунья Стрекоза

Лето красное пропела;

Оглянуться не успела,

Как зима катит в глаза.

И.А. Крылов, «Стрекоза и Муравей»

Играют волны - ветер свищет,

И мачта гнётся и скрипит...

Увы! он счастья не ищет

И не от счастья бежит!

М.Ю. Лермонтов, «Парус»

Ответ:

Изменилось место ударения в словах шурька и катит 16.

Отличие ударения от современного в соответствующих стихотворениях очевидно потому, что в данном случае изменение ударения было вызвано необходимостью сохранения ритма 25

Изменение ударения в слове катит породило орфографическую проблему написания _____

Задание 2 (5 баллов). Для текстов современных СМИ характерно активное использование выразительных возможностей словообразования. Так, в одном из текстов вместо нейтрального слова *водитель* журналист использовал слово *водила*. Напишите, какую смысловую окраску имеет использованная журналистом словоформа. Объясните своё решение.

Ответ: Смысловая окраска слова *водила* – разговорный стиль 15.
потому что именно такое значение вносит в _____,
образованные от _____,
(ср. *кутить* – *кутила*, *вышибать* – *вышибала* и под.) со значением ‘ _____

Задание 3 (4 балла). Морфологическая система – одна из самых устойчивых в языке. Тем не менее, она тоже со временем изменяется. Рассмотрите приведённые ниже примеры ненормативного образования некоторых глагольных форм, встречающиеся в речи необразованных людей, но отражающие некоторую важную тенденцию изменения морфологии русского глагола. Напишите, в

чём эта тенденция заключается и с какими нелингвистическими причинами может быть связано её появление.

Примеры для анализа: *махать* – *махаю* вместо *машу*, *искать* – *искаю* вместо *ищу*, *лгать* – *лгёшь* вместо *лжёшь*.

Ответ:

Тенденцию изменения морфологии русского глагола, отражённую в приведённых примерах: _____

Её появление может быть связано с такой нелингвистической причиной, как _____
аналогия, когда несовершенные формы получают продуктивные, существующие в форме
сущие окончания для совершенных

Задание 4 (7 баллов). Напишите кратко, что значат выделенные жирным шрифтом слова из поэмы А.А. Блока «Двенадцать».

- 1) Должно быть, писатель — // **Вития**...
- 2) Пальнём-ка пулей в Святую Русь — // **В кондовую**, // **В избяную**...
- 3) Снег крутит, **лихач** кричит, // **Ванька с Катькою летит**
- 4) — **Ох, пурга** какая, **спасе!**

Ответ:

- 1) *оратор, красноречивый человек* +
- 2) *традиционный, старинный* +
- 3) *Бездарство смешной* -
- 4) _____

Задание 5 (6 баллов). В древнерусском языке, как и в современном русском, функционировали двусоставные и односоставные предложения. Среди односоставных предложений были определённо-личные, неопределённо-

личные, обобщённо-личные, безличные, инфинитивные, номинативные. Структурно-семантические особенности древнерусских односоставных предложений в целом не отличались от современных. Определите виды данных односоставных предложений из древнерусских текстов.

- 1) *Быти грому великому.* («Слово о полку Игореве»)
- 2) *Прозящему у тебе даи, толкущему отверзи.* («Моление Даниила Заточника»)
- 3) *Полечю зегзицею по Дунаеву.* («Слово о полку Игореве»)
- 4) *Темно бо бѣ въ 3 день.* («Слово о полку Игореве»)
- 5) *Правда Русская.*
- 6) *Си ночь съ вечера одѣвахуть мя ... чръною наполомою на кровати ти совѣ.* («Слово о полку Игореве»)

Ответ:

- 1) Безличное +
- 2) определённо-личное +
- 3) определённо-личное +
- 4) Безличное +
- 5) назывное +
- 6) неопределённо-личное +

Задание 6 (6 баллов). Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации текст:

Колико больше суть кони колико ны вышии есть песь и коеждо бо от тѣхъ животныхъ видимъ ѣдѣша или пивша чересь сыть не брегуть: аще и тмами нудящеи будутъ не хоцеть излише мѣры прияти — не убо ли сихъ и конь хужьши мы? Аще видимъ и скота грязяща тѣ не презримъ егда ли видимъ друга всегда погружаема то посмѣемъся. Нѣ мы братье не створимъ тако да не будемъ осужени в муку вѣкъ бо сий коротокъ а мука долга и бес конца грѣшьному.

Ответ: На скотину бились нас кони, на скотину быстрее нас псы, конский из животных, как видны, в еде и питье знают меру, не едим мы пуха? Если видишь, что скотина завывает, не отворачивайся, а когда видишь друга в состоянии шатания, лишь шеемся. Не будем же, братья, делать так, чтобы не были осужденными на муку, ведь жизнь коротка, а мучение - долго и бесконечно для грешной.

66

Задание 7 (10 баллов). Там, где это нужно, вставьте буквы и расставьте знаки препинания. С помощью соединительного знака (/), или разделительного знака (Z), или дефиса покажите выбор слитного, или отдельного написания, или дефисного.

Ответ:

Интересное из мира ботаники. Почему овощи и фрукты буреют на срезе? Б.а.клажан богат полифенолами ^и веществами, в которых есть бензольные кольца с двумя или больше ОН-группами. Кстати, к полифенолам относятся и антоцианы. Полифенолы - известные антиоксиданты, они (же) придают б.а.клажану терпкий вкус. Когда б.а.клажан разрезан, бесцветные полифенолы под воздействием особых ферментов окисляются кислородом воздуха до хинонов, которые, в свою очередь, реагируют с аминокислотами и белками, образуя коричневые продукты. С «окислением железа» это (не) имеет (ничего) общего: нет в овощах железа в таком количестве. Но ионы железа облегчают окисление полифенолов, поэтому и (не) рекомендуют резать б.а.клажаны ножом, способным заржаветь, или пропускать их через мясорубку. Современные селекционеры надеются вывести сорта с повышенным содержанием полифенолов и пониженным ферментов, которые их окисляют, чтобы увеличить и пользу, и красоту готового продукта.

66